

[HTTP://WWW.CAMILLEBONARDI.COM](http://www.camillebonardi.com)

CAMILLE@CAMILLEBONARDI.COM

06 71 13 34 63

CAMILLE BONARDI

MAQUILLEUSE

OBJECTIF

Etre la maquilleuse de votre plateau, de votre studio. De vos idées.

EXPERIENCES PROFESSIONNELLES

Tournages/ Shootings

- Maquilleuse de Julien Doré pour la captation de son concert produit par Alcaline / ANGORA PROD.
Realisation : Fabrice Laffont.
- Maquillage et coiffure sur le tournage du clip Force et Honneur de Nessbeal réalisé par Didier Daarwin/ALAMUT PROD
- Tournage pour l'UDOTSI Vaucluse (Union Départementale des Offices du Tourisme et Syndicats d'Initiatives du Vaucluse). Production Premier Ciel/ Lourmarin.
- Maquilleuse de Zinedine Zidane, film et photos publicitaires pour Addidas
- Clip « Tri Martolod », maquilleuse et coiffeuse de Nolwenn Leroy réalisé par Mark Maggiori/HK Corp.
- Clip « Femme d'Irlande », maquilleuse et coiffeuse de Nolwenn Leroy réalisé par Mark Maggiori/HK Corp.
- Clip « La jument de Michao » pour Nolwenn Leroy réalisé par Mark Maggiori/HK Corp.
(coiffure&Maquillage).
- Clip « Hyro », maquilleuse de Soprano, réalisé par Didier Daarwin/ALAMUT PROD
- Maquilleuse de Marcel Rufo à l'occasion du tournage d'un DVD réalisé par Fabrice Laffont/Shotgun Productions.
- Maquilleuse et coiffeuse pour le film publicitaire pour Sanytol produit par 24/25 productions, réalisé par Tristan Aurouet.
- Maquilleuse et coiffeuse pour le Clip « Walk the line » pour Laurent Wolf réalisé par Fabrice Laffont / Shotgun production.

Suite...

Court-Métrage

- Maquilleuse et coiffeuse pour « Femmes au bord de la galaxie » court-métrage de Nazareth Agopian dans les studios de la Friche de La Belle de Mai à Marseille.
- « Réflexion faite » court-métrage de Renaud Phillips, produit par Songes, sous la direction de Shirley Drai, chef maquilleuse. <http://www.reflexionfaite.com>

Opéra/Theâtre

- Chef maquilleuse à l'opéra Théâtre d'Avignon saison 2013 pour :
 - le ballet « Belle Dubois d'Ormant ». Chorégraphie de Lionel Hoche.
 - l'Opera Jenufa de Leos Janacek. Mise en scène Frédéric Meyer-Oerte.
 - L'Amour Masqué de Ivan Carill. Opérette en concert, réalisation de l'OLRAP.
 - Wozzeck de Alban Berg. Mise en scène de Mireille Larroche.
 - La Veuse Joyeuse de Franz Lehar. Mise en scène de Jacques Duparc.
- Maquilleuse à l'Opéra Théâtre d'Avignon sous la direction de la chef maquilleuse Laurence Labrousse saison 2010/2011, 2011/2012, 2012/2013 pour :
 - Il Barbiere di Sevilla de Gioachino Rossini. Mise en scène de Frédéric Bélier-Garcia
 - la Traviata/Verdi sous la direction de Myriam Da Silva, chef maquilleuse de l'Opéra de Marseille. Mise en scène de Nadine Duffaut
 - Orfeo de Monteverdi. Mise en scène de Caroline Mutel.
 - Tosca de Puccini. Mise en scène de Nadine Duffaut.
 - Faust de Gounod. Mise en scène de Paul Emile Fourny
 - Il Trovatore de Verdi. Mise en scène de Charles Roubaud
 - Le Nozze di Figaro de Mozart. Mise en scène de Christian Gangneron
 - Thaïs de Massenet. Mise en scène de Nadine Duffaut
 - Carmen de Bizet. Mise en scène de Nadine Duffaut.
 - Le Dialogue des Carmélites de Francis Poulenc. Mise en scène de Jean-Claude Auvray
 - Eugène Oneguine de Tchaïkovski. Mise en scène de Claire Servais
 - La Vie Parisienne d'Offenbach. Mise en scène de Nadine Duffaut.
 - Aïda de Verdi. Mise en scène de Paul-Emile Fourny
- Maquillage de l'équipe de Patricia Kaas pour le dernier spectacle de « Kabaret » au Casino de Paris
- Conception et réalisation des maquillages pour la troupe du Théâtre Ephémère au théâtre l'Oulle à Avignon. Direction artistique et mise en scène par Miguel-Ange Sarmiento.

Photo Shoots (Hair&Makeup)

- Collection Bonny&Clyde (www.bonnyandclyde.com).Photo : Veronika Loubry
- Collection Feitd (<http://www.feidt-paris.com/galerie/>).Photo : Veronika Loubry
- Collection Orchidée de Soie, “accessoires de mariée handmade” (www.orchideedesoie.com) . Photo: Greg Finck
- Collection PONCHO GALLERY printemps/été et automne/hiver 2014/2013-/2012/2011 (www.ponchogallery.com). Photographe : Véronika Loubry
- Séance Modern Pin-up (www.modernpin-up.net) . Photo : Virginie Notte.
- Collection printemps/été 2013 KLAYA (www.klaya.fr). Photographe : Frederique Veysset.
- Collection 2013 de lingerie et homewear de MINUIT DOUZE (www.minuitdouze.net). Photographe :John Lander
- Collection été 2012 de Longboard (sportwear). Photo : Manu Morel
- Séance photo pour la pochette d’album de la chanteuse Camille Dorman. Photo : Virgnie Notte.
- Photos de presse de Anne-Charlotte Pontabry (RIS Police Scientifique) Photo : Véronika Loubry.

FORMATION

Février 2011 Ecole Sc’Art Avignon
Formation complémentaire en coiffure sur le thème du chignon

2008/2009 Ecole de maquillage Sophie Lecomte Aix-en-Provence
Diplôme en maquillage beauté, mode, cinéma, photo, opéra, music hall, effets spéciaux de plateau.

2009/2010 Ecole de maquillage Sophie Lecomte Aix-en-Provence
Formation de coiffures historiques et actuelles.

AUTRES EXPERIENCES

Stage pour Make Up For Ever sur la tournée de Patricia Kaas au Casino de Paris.
Formation Givenchy, Lancôme, Clinique, MAC.
Coiffure simple
Petits effets spéciaux de plateau (plaie, impact, bleu,..)
Formatrice pour des cours d’auto-maquillage ou de maquillage beauté à l’école Sc’Art Avignon

DIVERS

Séjour à Londres
1998/2000

LANGUES

Anglais (lu/parlé)
Italien (bonnes notions)